

KRITÉRIA PRO VÝBĚR MATURITNÍCH ZADÁNÍ K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z LITERATURY

Předmětem ústní zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti, analýza a interpretace uměleckého a neuměleckého textu s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia.

Každý žák předloží **tabulku s 20 tituly** vybranými ze školního kánonu svému **vyučujícímu předmětu CJL** v termínu **podle vzájemné dohody**.

V maturitním roce je žák povinen prostý SEZNAM ČETBY (20 vybraných titulů bez tabulky) předložit ředitelce školy nejpozději do 31. března daného maturitního roku.

Tento seznam je zároveň seznamem žákova maturitního zadání. Žák si v úvodu zkoušky losuje jedno zadání, zkoušku koná s pracovním listem, který obdrží po vylosování zadání.

Žák vybírá ze školního kánonu dvacet titulů tak, aby byly zastoupeny všechny oddíly.

Světová a česká literatura do konce 18. století	nejméně 2 tituly
Světová a česká literatura do konce 19. století	nejméně 4 tituly
Česká literatura 20. a 21. století	nejméně 5 titulů
Světová tvorba 20. a 21. století	nejméně 4 tituly

V kánonu 20 vybraných děl k ústní maturitní zkoušce musejí být poezie, próza i drama zastoupeny vždy **dvěma** tituly. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Pracovní list pro ústní část maturitní zkoušky obsahuje:

- a) výňatek z uměleckého textu
- b) výňatek z neuměleckého textu
- c) rozpracovanou strukturu ústní zkoušky
(úkoly k analýze a interpretaci textu)

ŠKOLNÍ KÁNON LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z LITERATURY

I. SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

- | | |
|----------------------|---|
| 1) Bible | Starý zákon (Genesis) |
| 2) G. Boccaccio | Dekameron (Den první) |
| 3) M. Cervantes | Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha |
| 4) D. Defoe | Robinson Crusoe |
| 5) J. de la Fontaine | Bajky |
| 6) Homér | Odyssea |
| 7) J. A. Komenský | Labyrint světa a ráj srdce |
| 8) Molière | Lakomec |
| 9) W. Shakespeare | Romeo a Julie |
| 10) W. Shakespeare | Hamlet |
| 11) W. Shakespeare | Zkrocení zlé ženy |

II. SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 19. STOLETÍ

- | | |
|----------------------|-----------------------------------|
| 1) J. Austenová | Pýcha a předsudek |
| 2) H. de Balzac | Otec Goriot |
| 3) E. Zola | Zabiják |
| 4) E. Brontëová | Na větrné hůrce |
| 5) Ch. Brontëová | Jana Eyrová |
| 6) A. P. Čechov | Povídky |
| 7) Sv. Čech | Výlet pana Broučka do 15. století |
| 8) Ch. Dickens | Oliver Twist |
| 9) V. Hugo | Chrám Matky Boží v Paříži |
| 10) A. Jirásek | Staré pověsti české |
| 11) A. Jirásek | F. L. Věk |
| 12) G. de Maupassant | Kulička |
| 13) J. Neruda | Povídky malostranské |
| 14) B. Němcová | Babička |
| 15) B. Němcová | V zámku a v podzámčí |
| 16) E. A. Poe | Povídky (Jáma a kyvadlo) |
| 17) A. S. Puškin | Evžen Oněgin (román ve verších!) |
| 18) N. Tolstoj | Anna Karenina |
| 19) Oskar Wilde | Obraz Doriana Graye |

Poezie

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) Ch. Baudelaire | Květy zla |
| 2) K. H. Borovský | Tyrolské elegie |
| 3) K. H. Borovský | Král Lávra |
| 4) K. H. Borovský | Křest sv. Vladimíra |
| 5) F. L. Čelakovský | Ohlas písní českých |
| 6) K. J. Erben | Kytice |
| 7) K. H. Mácha | Máj |
| 8) E. A. Poe | Havran |

SVĚTOVÁ A ČESKÁ DRAMATICKÁ TVORBA

19. století

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1) N. V. Gogol | Revizor |
| 2) A. a V. Mrštíkové | Maryša |
| 3) G. Preissová | Její pastorkyňa |
| 4) J. K. Tyl | Strakonický dudák |
| 5) J. Vrchlický | Noc na Karlštejně |

20. století

- | | |
|---------------------|---------------------------------|
| 1) K. Čapek | RUR |
| 2) K. Čapek | Bílá nemoc |
| 3) V. Nezval | Manon Lescaut |
| 4) G. B. Shaw | Pygmalion |
| 5) Smoljak – Svěrák | Vyšetřování ztráty třídní knihy |
| 6) Fr. Šrámek | Měsíc nad řekou |
| 7) Voskovec, Werich | Balada z hadrů |

20. a 21. století

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) V. Havel | Zahradní slavnost |
| 2) I. Vyskočil | Haprdáns |

III. SVĚTOVÁ A ČESKÁ POEZIE 20. A 21. STOLETÍ

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| 1) G. Apollinaire | Kaligramy |
| 2) P. Bezruč | Slezské písně |
| 3) V. Holan | Tereška Planetová |
| 4) V. Hrabě | Blues pro bláznivou holku |
| 5) J. Kainar | Lazar a píseň |
| 6) K. Kryl | Kníška |
| 7) V. Nezval | Edison |
| 8) J. Seifert | Maminka |
| 9) J. Skácel | Smuténka |
| 10) J. Wolker | Těžká hodina |

IV. SVĚTOVÁ A ČESKÁ PRÓZA 20. A 21. STOLETÍ

- | | |
|-----------------------|--|
| 1) P. Coelho | Alchymista |
| 2) K. Čapek | Povídky z jedné kapsy |
| 3) K. Čapek | Válka s mloky |
| 4) V. Dyk | Krysař |
| 5) I. Dousková | Hrdý Budžes |
| 6) U. Eco | Jméno růže |
| 7) Ch. Felscherinow | My děti ze stanice ZOO |
| 8) F. S. Fitzgerald | Velký Gatsby |
| 9) A. Franková | Deník Anny Frankové |
| 10) L. Fuks | Spalovač mrtvol |
| 11) L. Fuks | Pan Theodor Mundstock |
| 12) J. Hašek | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 13) E. Hemingway | Sbohem, armádo |
| 14) E. Hemingway | Stařec a moře |
| 15) B. Hrabal | Ostře sledované vlaky |
| 16) B. Hrabal | Obsluhoval jsem anglického krále |
| 17) Z. Jirotko | Saturnin |
| 18) R. John | Memento |
| 19) F. Kafka | Proces |
| 20) F. Kafka | Proměna |
| 21) V. Kaplický | Kladivo na čarodějnice |
| 22) M. Kundera | Směšné lásky |
| 23) M. Kundera | Žert |
| 24) K. Legátová | Jozova Hanule |
| 25) I. Olbracht | Nikola Šuhaj loupežník |
| 26) I. Olbracht | Biblické příběhy |
| 27) G. Orwell | Farma zvířat |
| 28) O. Pavel | Smrt krásných srnců, |
| 29) O. Pavel | Jak jsem potkal ryby |
| 30) K. Poláček | Bylo nás pět |
| 31) E. M. Remarque | Na západní frontě klid |
| 32) R. Rolland | Petr a Lucie |
| 33) A. de. S. Exupéry | Malý princ |

- | | |
|----------------------|------------------------------------|
| 34) J. D. Salinger | Kdo chytá v žitě |
| 35) A. Solženicyn | Jeden den Ivana Děnisoviče |
| 36) P. Soukupová- | Zmizet |
| 37) W. Styron | Sophiina volba |
| 38) J. Škvorecký | Zbabělci |
| 39) J. R. R. Tolkien | Pán prstenů (Společenstvo prstenů) |
| 40) V. Vančura | Markéta Lazarová |
| 41) M. Viewegh | Báječná léta pod psa |
| 42) M. Vievegh | Účastníci zájezdu |
| 43) M. Waltari | Egypt'an Sinuhet |