

Propozycja zajęć na dzień 22.04.2020r.(środa).

Drodzy rodzice w tym tygodniu realizujemy krąg tematyczny

„Historia ukryta w legendach”

„ Dawna Warszawa”

Cel:

- Poznanie legendy o Złotej Kaczce.
- Potrafi wskazać na mapie stolicę Polski Warszawę i rzekę Wisłę.
- Rozpoznaje i wskazuje dawne pojazdy
- Docenia znaczenie i wartość udzielania pomocy biednym i potrzebującym wsparcia.
- Ćwiczy sprawność rąk.
- Utrwala znajomość figur geometrycznych, dostrzega sekwencje rytmiczne.
- Zręcznie łapie i celnie rzuca.

Na początku proponuję pokazanie dziecku mapy Polski oraz wskazanie stolicy Warszawy i rzeki Wisły. Warto nadmienić również, że Warszawa nie jest stolicą, która jest od zarania dziejów. Pierwszą stolicą państwa polskiego było Gniezno następnie Kraków i dopiero Król Zygmunt III Waza przeniósł stolicę z Krakowa do Warszawy. Z Warszawą wiąże się legenda o „Złotej Kaczce” załącznik nr 1.

Wysłuchanie legendy.

Próba ustalenia przez dziecko kolejności wydarzeń.

Dlaczego Lutek dał pieniądze żebrakowi? Ocena postępowania Lutka – wypowiedź dziecka.

„Dawna Warszawa” – oglądanie filmu załącznik nr 2. Zwrócenie uwagi na wygląd ulic, domów, pojazdów poruszających się po ulicach, ubiorze ludzi. Wypowiedzi dzieci.

Wykonanie ćwiczenia karta pracy cz. 4 str.6 załącznik nr 3.

Zabawa ruchowa (rodzinna) „ Rzucanka” zabawa z piłką. Rodzeństwo i rodzice stoją w kole i rzucają do siebie piłkę. Przed rzutem wymieniają imię osoby, do której kierują rzut.

„Złota Kaczka i podziemne jezioro”- praca plastyczna, wyklejanie i lepienie z plasteliny. Dziecko otrzymuje sztywną kartkę w kształcie jeziora. Okładają je folią aluminiową. Lepią z plasteliny Złotą Kaczkę w koronie i umieszczają w środku „ jeziora”. Drobnymi kuleczkami („kamieniami”)wylepiają brzegi.

Zadanie dodatkowe dla chętnych.

„Korale Żółtej Kaczki” – zabawa dydaktyczna. Rodzic pomaga dziecku w przygotowaniu figur geometrycznych. Dziecko bawi się swobodnie figurami, układa dowolne sekwencje i kształty. Następnie rodzic prosi o podzielenie figur na kilka grup, nie podając kryterium. Dziecko grupuje figury według własnego uznania i uzasadnia podział, po czym rodzic prosi o pogrupowanie figur ze względu na kolor, kształt, wielkość. Następnym zadaniem dziecka jest ułożenie z figur dowolnego rytmu i stworzenie koralików dla „Żółtej Kaczki”.

Linki do materiałów:

Film „Dawna Warszawa” - <https://www.youtube.com/watch?v=jjps5GHWEgE>