



ZAKRES TREŚCI NAUCZANIA

realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

Klasa/Oddział: VI

Dzień realizacji: 27 marca 2020r.

Nr lekcji wg planu	Przedmiot (nauczyciel nadzorujący)	Temat zajęć oraz treści do realizacji (zakres treści, zadania do wykonania, uwagi i wskazówki do realizacji - szczegółowe ujęcie treści w zakresie danej jednostki tematycznej)	Punkty treści z PP;	Źródła i środki dydaktyczne kształtujące kompetencje kluczowe uczniów (konkretne i precyzyjne określenie źródeł wspierających zdobywanie wiedzy i umiejętności: podręcznik – tytuł, ćwiczenia – tytuł, aktywny link do źródła on-line lub wykonanie ćwiczenia praktycznego, doświadczenia czy przeprowadzenie obserwacji ... itp.)	Przewidywany czas realizacji przez ucznia Całość pracy/praca z multimediami (np. 45/20)
1.	TECHNIKA (Aneta Kotowska)	Temat: Domowe urządzenia elektryczne Cel: Poznanie etykiet i tabliczek na urządzeniach elektrycznych. Uwaga: Dzisiaj poznacie co to jest etykieta energetyczna, tabliczka znamionowa. Przeczytaj temat drugą część „Domowe urządzenia elektryczne” w podręczniku dla kl. VI „ Jak to działa” str. 30-31 oraz odszukaj etykiety energetyczną dowolnego urządzenia w swoim domu. Zapisz w zeszytcie klasę efektywności energetycznej i poziom emitowanego hałasu.(wiadomości odczytasz z etykiety)	III.1, III.2, III.3, III.4, V.1, V.2, VI.6	Podręcznik dla kl. VI „ Jak to działa” str. 30-31	15 minut
2.	JĘZYK ANGIELSKI (Małgorzata Musik)	Temat: Writing an email. Pisanie e maila. Cel: Doskonalenie sprawności pisania. 1 Przeczytaj plakat dotyczący festiwalu muzyki rockowej ćw 8 str 69 (podręcznik). Zwróć uwagę na notatki, które Janet zrobiła obok plakatu. 2 Uzupełnij e mail, który napisała Janet do Paula używając informacji zawartych na plakacie oraz w notatkach Janet. 4 Przepisz e mail do zeszytu. 5 Wykonaj ćw 6 str 51 (ćwiczenia). Zapisz ćwiczenie w całości w zeszytcie.	E2- PODST- JOB-2.0- PPII1-VII	Podręcznik i ćwiczenia do j. angielskiego.	45 min
3.	WYCHOWANIE FIZYCZNE (Mateusz Próchniak)	Temat: Przypomnienie umiejętności przyjmowania odpowiednich pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Pozycje niskie. Cel. Przypomnij sobie poznane niskie pozycje wyjściowe do ćwiczeń. Pozycje niskie 1. Siad prosty – siedząc, plecy proste, biodra zgięte pod kątem 90, nogi proste w przód (rys. 14). 2. Siad rozkroczny – pozycja j.w. ale nogi rozstawione na zewnątrz (szerzej niż na szerokość bioder) (rys. 15). 3. Siad kuczny – pozycja siedząc, nogi zgięte w biodrach i w kolanach (rys. 16). 4. Siad skrzyżny – Siedząc, plecy proste, nogi zgięte w kolanach, skrzyżowane z przodu, (kolana na zewnątrz) („po turecku”) (rys. 17).	I.2.2 IV.2.1		15 min.

		<p>5. Leżenie przodem – postawa zasadnicza leżąc na brzuchu.</p> <p>6. Podpór leżąc przodem – pozycja j.w. ale ramiona proste, oparte na podłożu z przodu, wspierają tułów w górze, tułów wygięty łukiem, twarz skierowana w przód (rys. 18).</p> <p>7. Leżenie tyłem – postawa zasadnicza leżąc na plecach</p> <p>8. Podpór leżąc tyłem - pozycja j.w. ale ramiona proste, oparte na podłożu z tyłu, wspierają tułów w górze, tułów wygięty łukiem, twarz skierowana w przód (rys. 19).</p> <p>PAMIĘTAJ O ROZCIĄGANIU!!!</p>			
4.	JĘZYK POLSKI (Monika Wolska)	<p>TEMAT: Jak napisać opowiadanie twórcze na podstawie baśni lub legendy? CEL: Kształcenie umiejętności redagowania pisemnych form wypowiedzi. ZADANIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> Zapisz w zeszytcie temat lekcji. Zapoznaj się ze wskazówkami zawartymi w podręczniku do j. polskiego dla kl. VI na str. 216, które pomogą Ci napisać opowiadanie twórcze na podstawie baśni lub legendy. Zwróć uwagę na przydatne słownictwo, którego możesz użyć aby rozpocząć opowiadanie, przyspieszyć akcję i zakończyć swoją opowieść. Z drugiej części tabeli na str. 216 pt. „Jak napisać opowiadanie...” wypunktuj w zeszytcie cechy charakterystyczne baśni oraz legendy. Przeczytaj przykładowe opowiadanie twórcze ze str. 217 z podręcznika. Zwróć uwagę na odnośniki do tekstu, które są umieszczone na marginesie po prawej stronie. Wykorzystując zdobyte informacje napisz opowiadanie twórcze na jeden z poniższych tematów, zmieniając ciąg dalszy znanych Ci historii: <ul style="list-style-type: none"> Jak potoczyłaby się baśń o Kopciuszku, gdyby dziewczyna nie zgubiła pantofelka? Przypomnij sobie legendę o warszawskim Bazyliszku i pomyśl jak inaczej Jan Ślązak mógłby pokonać potwora? (legendę znajdziesz pod linkiem https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/legendy-warszawskie-bazyliszek.html) Prześlij swoją pracę na maila wolska.nasutow@gmail.com do poniedziałku. Wszystkie prace zostaną ocenione. 	III.2.1, III.2.3	<ul style="list-style-type: none"> „NOWE Słowa na start. Podręcznik do j. polskiego dla kl. VI szkoły podstawowej” - str. 216-217. Zeszyt przedmiotowy do j. polskiego do pkt. 5 legenda o Bazyliszku pod linkiem https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/legendy-warszawskie-bazyliszek.html 	45/45
5.	MATEMATYKA (Irena Kostrzewa)	<p>Temat : Liczby dodatnie i liczby ujemne . Porównywanie liczb. Cel: Doskonalenie umiejętności odczytywania liczb całkowitych na osi liczbowej.Podaje praktyczne wykorzystanie liczb ujemnych.</p> <ol style="list-style-type: none"> Przypomnij sobie liczby całkowite , jak kreślimy oś liczbową. Narysuj w zeszytcie 2 termometry zaokienne i zaznacz na jednym temperaturę dodatnią a na drugim temperaturę ujemną Wykonaj w zeszytcie zad. 1,2,4 str.166 podręcznik . Zad. dla chętnych: https://gwo.pl/strony/2132/seo link:klasa-6-liczby-dodatnie-i-liczby-ujemne Wykonane zad prześlij na mojego maila 	III 1,2,3,4		45 min

